

Take Me Home

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) / Octobre 2020

Niveau : Débutant

Comptes : 32

Murs : 2

Musique : **One Too Many, de Keith Urban & P!nk (3:24) / introduction 16 comptes**

Section 1 : SIDE, SAILOR X 3, BEHIND, SIDE

1 Pas PD à D

2&3 SAILOR STEP G : pas Ball PG derrière PD - pas Ball PD à D - pas PG à G (légèrement en avant)

4&5 SAILOR STEP D : pas Ball PD derrière PG - pas Ball PG à G - pas PD à D (légèrement en avant)

6&7 SAILOR STEP G : pas Ball PG derrière PD - pas Ball PD à D - pas PG à G (légèrement en avant)

8& Pas PD derrière PG - pas PG à G

Note : avancer légèrement lors des Sailor Steps

Section 2 : MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

1&2 ROCK PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière

3&4 ROCK PG en arrière - revenir sur PD - pas PG en avant

5&6 ROCK PD à D - revenir sur PG - pas PD croisé devant PG

7&8 ROCK PG à G - revenir sur PD - pas PG croisé devant PD

Section 3 : VINE ¼, PIVOT ¼, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD

1&2 VINE ¼ tour D : pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 tour D & pas PD en avant 3:00

3&4 Pas PG en avant - pivot 1/4 tour D - pas PG croisé devant PD 6:00

5&6 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD en avant

7&8 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG en avant

Section 4 : SLOW PIVOT ½, CHASE ½ PIVOT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS

1-2 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) 12:00

3&4 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - pas PD en avant 6:00

5-6 ROCK PG en avant - revenir sur PD

7&8 COASTER CROSS : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG croisé devant PD

Restarts : les murs 2, 5 et 8 commencent face à 6:00. Danser 16 comptes puis reprendre la danse toujours face à 6:00

Fin : après 16 comptes, faire un STOMP du PD à D !

Traduction et mise en page : MAGALI, galicountry76@yahoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

Mise à jour : Novembre 2020

Take Me Home

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Maddison Glover (AUS) - October 2020

Music: One Too Many - Keith Urban & P!nk (3:24)



Dance begins after 16 counts.

Side, Sailor x 3, Behind, Side

- 1,2&3 Step R to R side, cross L behind R, step R to R side, step L to L side (slightly forward)
4&5 Cross R behind L, step L to L side, step R to R side (slightly forward)
6&7 Cross L behind R, step R to R side, step L to L side (slightly forward)
8& Cross R behind L, step L to L side

Note: The above 8 counts should travel slightly forward.

Mambo Forward, Mambo Back, Side, Rock, Cross, Side, Rock, Cross

- 1&2 Rock R fwd, recover weight back onto L, step R back
3&4 Rock L back, recover weight fwd onto R, step L fwd
5&6 Rock R out to R side, recover weight onto L, cross R over L
7&8 Rock L out to L side, recover weight onto R, cross L over R

Vine ¼, Pivot ¼, Cross, Side, Together, Forward, Side, Together, Forward

- 1&2 Step R to R side, cross L behind R, turn ¼ R stepping R fwd (3:00)
3&4 Step L fwd, pivot ¼ R (weight on R) (6:00), cross L over R
5&6 Step R to R side, step L together, step R fwd
7&8 Step L to L side, step R together, step L fwd

Note: For beginner classes, reinforce that on count 8 when they take their left foot forward that it is now going stay there for the next four counts (your right foot will be pivoting you around).

Slow Pivot ½, Chase ½ Pivot, Rock Forward, Recover, Coaster Cross

- 1,2 Step R fwd, pivot ½ turn over L (weight on L) (12:00)
3&4 Step R fwd, pivot ½ turn over L (weight on L) (6:00), step R fwd
5,6,7&8 Step/ Rock L fwd, recover weight back onto R, step L back, step R together, cross L over R

Note: Emphasise count 5-6 is a SLOW rock/ recover.

Restarts: Start walls 2,5 & 8 facing 6:00. Restart after count 16 (facing 6:00).

Ending: After count 16, stomp R to R side.

maddisonglover94@gmail.com

Facebook: Maddison Glover Line Dance

www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover

Choreographed as a split floor for the Intermediate dances to this track.